

**Agnese Fallongo e  
Tiziano Caputo**

in

# ...FINO ALLE STELLE!

SCALATA IN MUSICA LUNGO LO STIVALE

di e con **Agnese Fallongo** e **Tiziano Caputo**  
coordinamento creativo **Adriano Evangelisti**  
regia **Raffaele Latagliata**

accompagnamento musicale **Tiziano Caputo**  
elementi scenografici **Andrea Coppi**  
movimenti coreografici **Annarita Gullaci**  
costumi **Giorgia Marras**

prodotto dal **Centro di Produzione Teatro de Gli  
Incamminati**

in collaborazione con **ARS Creazione e Spettacolo**



"E mica ti cade dal cielo, sai? La felicità, quella... te la devi conquistare!" Così Tonino, cantastorie siciliano dall'animo poetico, musicista istrionico e affabulatore, convincerà Maria, fanciulla dal temperamento apparentemente mite ancora ignara del suo straordinario talento, a seguirlo in un'impresa a dir poco improbabile: scalare l'intero stivale alla ricerca di fama e gloria per arrivare... FINO ALLE STELLE! Un sogno ardito e un po' folle. Soprattutto negli anni '50, in Sicilia e senza un soldo in tasca. Ma talvolta è necessario avere il coraggio di sfidare la sorte per cercare di realizzare i propri sogni, anche a costo di apparire degli illusi. Così, Tonino e Maria, piombati casualmente l'uno nella vita dell'altra, decidono di intraprendere il viaggio. Un viaggio non solo lungo tutta la penisola attraverso regioni, dialetti e leggende, ma anche dentro loro stessi, un viaggio fatto di momenti privati, piccoli dissapori e comiche gelosie... Una commedia musicale romantica, commovente e al contempo esilarante dal sapore tipicamente nostrano!

**...FINO ALLE STELLE!**

Cosa dicono di noi



«La voce della Fallongo inizia a riscaldare la platea e le gallerie, e lo scambio ad orologeria dei due attori fa partire l'ingranaggio ben collaudato che hanno costruito con la regia di Raffaele Latagliata. (...) Questo tipo di teatro - con questo spettacolo, con questi due attori formidabili - sale il gradino e ti fa affacciare su un mondo energico e compatto, in cui la trama fila come su un fuso che si srotola, e il tessuto che si compone è pieno di forza, colore e ironia.»

(metropolitanmagazine.it)

«I due protagonisti hanno raggiunto una maturità artistica e un affiatamento personale e professionale che trova piena espressione in questo spettacolo divertente, lieve e ben calibrato, frutto di una attenta ricerca storico-musicale e una stesura dei testi genuina, lontana dagli stereotipi, tracciando un caleidoscopico affresco nazionale-popolare. Recitano, suonano e cantano in totale sintonia, calibrano gestualità ed espressività nel susseguirsi dei canti popolari dialettali, ritagliandosi uno spazio artistico in cui il loro talento fluisce con garbo e naturalezza. La regia di Raffaele Latagliata asseconda la fluidità del racconto e la versatilità degli interpreti nel loro viaggio umano e musicale.»

(teatronline.com)

«Che dire di Agnese Fallongo e Tiziano Caputo? Sono due professionisti del Teatro che non deludono mai»  
- Salvo Gemellaro-

 **VIDEO/TRAILER**

**VIDEO TRAILER IN ITALIANO**  
<https://youtu.be/SDQAKaxqfv0>

**VIDEO TRAILER IN INGLESE**  
<https://www.youtube.com/watch?v=JnoKMXpKojA>

**A&T CON FIORELLO SU VIVA RAI 2**  
<https://youtu.be/U1ZERPcibml>