

Giorno della Memoria

27 gennaio



**Bibliografia sulla Shoah
a cura della
biblioteca comunale di Castelfranco Emilia**

Diari e memorie

- *Le mie ultime parole: lettere dalla Shoah*, Laterza, 2009
(D. 940.531 8 MIEU DIARI E MEMORIE)
- *Voci dalla Shoah : testimonianze per non dimenticare*, La Nuova Italia, 1996
(D. 940.531 8 VOCI DIARI E MEMORIE)
- Giorgio Agamben, *Quel che resta di Auschwitz: l'archivio e il testimone: (Homo sacer 3.)*, Bollati Boringhieri, 1998
(D. 940.531 8 AGAM DIARI E MEMORIE)
- Robert Antelme, *La specie umana*, Einaudi, 1969
(N. ANTE DIARI E MEMORIE)
- Aharon Appelfeld, *Storia di una vita*, Guanda, 2008
(N. APPE DIARI E MEMORIE)
- Igor Argamakow, *Gerico 1941 : storie di ghetto e dintorni*, Bollati Boringhieri, 2010
(N. ARGA DIARI E MEMORIE)
- Gad Beck, *Dietro il vetro sottile : memorie di un ebreo omosessuale nella Berlino nazista*, Einaudi, 2010
(N. BECK DIARI E MEMORIE)
- Flory van Beek, *Flory, la porta chiusa*, Sperling & Kupfer, 2007
(N. BEEK DIARI E MEMORIE)
- Mary Berg, *Il ghetto di Varsavia : diario (1939-1944)*, Einaudi, 2009
(D. 943.840 BERG)
- Hélène Berr, *Il diario di Hélène Berr*, Frassinelli, 2009
(D. 940.531 8 BERR DIARI E MEMORIE)
- Edith Bruck, *Quanta stella c'è nel cielo*, Garzanti, 2009
(N. BRUC DIARI E MEMORIE)
- Aldo Carpi, *Diario di Gusen*, Einaudi, 1993
(N. CARP DIARI E MEMORIE)
- Aldo Carpi, *Diario di Gusen: lettere a Maria*, Garzanti, 1971
(N. CARP DIARI E MEMORIE)
- Greg Dawson, *La pianista bambina*, Piemme, 2010
(N. DAWS DIARI E MEMORIE)
- Helga Deen, *Non dimenticarmi*, Rizzoli, 2009
(N. DEEN DIARI E MEMORIE)
- Enrico Deaglio, *La banalità del bene : storia di Giorgio Perlasca*, Feltrinelli, 1993

(D. 940.53 DEAG DIARI E MEMORIE)

- Patrick Desbois, *Fucilate tutti! : la prima fase della shoah raccontata dai testimoni*, Marsilio, 2009
(D. 940.531 8 DESB)
- Anna Frank, *Diario*, Mondadori, 1997
(N. FRAN DIARI E MEMORIE)
- Lia Frassinetti, *Anni spezzati : storie e destini nell'Italia della shoah*, Giunti Progetti educativi, 2009
(CONFINE FRAS DIARI E MEMORIE)
- Petr Ginz, *Il diario di Petr Ginz*, Frassinelli, 2006
(CONFINE GINZ DIARI E MEMORIE)
- Ingmar Granstedt, *Ritratto di Etty Hillesum*, Paoline, 2003
(D. 940.531 8 GRAN BIOGRAFIA)
- Martin Gray, *In nome dei miei*, Rizzoli, 1972
(D. 940.54 GRAY DIARI E MEMORIE)
- Etty Hillesum, *Diario 1941-1943*, Adelphi, 1993
(N. HILL DIARI E MEMORIE)
- Helene Holzman, *Questa bambina deve vivere: giorno per giorno come siamo sopravvissute all'olocausto*, Marsilio, 2005
(N. HOLZ DIARI E MEMORIE)
- Rudolf Höss, *Comandante ad Auschwitz : memoriale autobiografico di Rudolf Höss*, Einaudi, 1985
(D. 940.547 HOSS DIARI E MEMORIE)
- Edouard Husson, *Heydrich e la soluzione finale: la decisione del genocidio*, Einaudi, 2010
(D. 940.531 8 HUSS BIOGRAFIA)
- Mark Kurzem, *Il bambino senza nome*, Piemme, 2009
(N. KURZ DIARI E MEMORIE)
- Claude Lanzmann, *Shoah*, Rizzoli, 1987
(CINEMA 791.43 LANZMANN FILM)
- Primo Levi, *I sommersi e i salvati*, Einaudi, 2007
(N. LEVI)
- Primo Levi, *Se questo è un uomo*, Einaudi, 2005
(N. LEVI)
- Alan Levy, *Il cacciatore di Nazisti: vita di Simon Wiesenthal*, Mondadori, 2008
(D. 940.531 8 LEVY)

- Helen Lewis, *Il tempo di parlare*, Einaudi, 1996
(N.LEWI DIARI E MEMORIE)
- Roma Ligoeka, *La bambina con il cappotto rosso*, Mondadori, 2001
(D. 940.531 8 LIGO DIARI E MEMORIE)
- Willy Lindwer, *Gli ultimi 7 mesi di Anna Frank: la drammatica fine dell'autrice del Diario, raccontata da sette compagne di prigionia, testimoni oculari di ciò che seguì il suo arresto: la vita nei lager e la tragica morte*, Newton Compton, 1989
(D. 940.547 LIND BIOGRAFIA)
- Ada Marchesini Michlstaedter, *Con l'animo sospeso: lettere dal campo di Fossoli (27 aprile – 31 luglio 1944)*, EGA, 2003
(D. 940.531 8 MICH)
- Daniela Padoan, *Come una rana d'inverno: cenersazioni con tre donne sopravvissute ad Auschwitz*, Bompiani, 2004
(D.940.531 8 PADO DIARI E MEMORIE)
- Vincenzo Pappalettera, *Tu passerai per il cammino: vita e morte a Mauthausen*, Mursia, 1965
(N. 940.531 8 PAPP)
- Vincenzo Pappalettera, *Nei lager c'ero anch'io*, Mursia, 1973
(D. 940.531 8 NEIL DIARI E MEMORIE)
- Liliana Picciotto, *L'alba ci colse come tradimento: gli ebrei nel campo di Fossoli 1943 – 1944*, Mondadori, 2010
(D. 940.531 8 PICC DIARI E MEMORIE)
- Roberto Riccardi, *Sono stato un numero: Alberto Sed racconta*, La Giuntina, 2009
(N. RICC DIARI E MEMORIE)
- Bernat Rosner, *Amici nonostante la storia : dalle due sponde dell'Olocausto*, Feltrinelli, 2003
(D. 940.531 8 ROSN)
- David Rubinowicz, *Il diario di Dawid Rubinowicz*, Einaudi, 2000
(N. RUBI DIARI E MEMORIE)
- Ruud (Van Der) Rol, *Anna Frank: Album di famiglia*, La Spiga-Meravigli, 1992
(D. 940.531 8 ROL BIOGRAFIA)
- Helga Schneider, *Heike riprende a respirare : romanzo*, Salani, 2008
(N. SCHN DIARI E MEMORIE)
- Helga Schneider, *Il Rogo di Berlino*, Adelphi, 1995
(N. SCHN DIARI E MEMORIE)
- Jorge Semprun, *Tacere è impossibile: dialogo sull'Olocausto*, Guanda, 1996
(D. 940.531 8 SEMP)

- Dawid Sierakowiak, *Il diario di Dawid Sierakowiak : cinque quaderni dal ghetto di Łódź*, Einaudi, 1997
(N. SIER DIARI E MEMORIE)
- Elisa Springer, *Il silenzio dei vivi: all'ombra di Auschwitz, un racconto di morte e di resurrezione*, Marsilio, 2001
(N. SPRI DIARI E MEMORIE)
- Elisa Springer, *L'eco del silenzio : la shoah raccontata ai giovani*, Marsilio, 2003
(D. 940.531 8 SPRI)
- Wladyslaw Szpilman, *Il pianista: Varsavia 1939 – 1945, la straordinaria storia di un sopravvissuto*, Baldini&Castoldi, 1999
(N. SZPI DIARI E MEMORIE)
- Peter Weiss, *L'istruttoria : oratorio in undici canti*, Einaudi, 1966
(D. 832.91 WEIS)
- Elie Wiesel, *La notte*, Giuntina, 1997
(N. WIES MEMORIE)
- Regina Zimet-Levy, *Al di là del ponte: le peripezie a lieto fine di una bambina ebrea sfuggita alla Shoà*, Garzanti, 2003
(N. ZIME DIARI E MEMORIE)

Saggistica

- *I 20 bambini di Bullenhuser Damm*, Proedi, 2004
(D. 940.531 8 VENT)
- *Album Auschwitz*, Einaudi, 2008
(D. 940.531 8 ALBU)
- *Dizionario dell' olocausto*, Einaudi, 2004
(C. 940.531 8)
- *Donne nell'olocausto*, Le Lettere, 2001
(D. 940.531 8 DONN)
- *Dossier Eichmann*, Editori Riuniti, 1961
(D. 940.531 8 DOSS)
- *Educare dopo Auschwitz*, Vita e Pensiero, 1995
(D. 940.531 8 EDUC)
- *I giusti d'Italia: i non ebrei che salvarono gli ebrei, 1943-1945*, Mondadori, 2006
(D. 940.54 GIUS)

- *Ideologia della morte: storia e documenti dei campi di sterminio*, Il Saggiatore, 1962
(D. 940.531 8 TARI)
- *Il libro della shoah italiana: i racconti di chi è sopravvissuto*, Einaudi, 2009
(D. 940.531 8 PEZZ)
- *Memoranda, strumenti per la giornata della memoria*, La Meridiana, 2003
(D. 940.531 8 MEMO)
- *L'Olocausto*, Yad Vashem, 1975
(D. 940.531 8 OLOC)
- Hannah Arendt, *La banalità del male: Eichmann a Gerusalemme*, Feltrinelli, 1999
(D. 940.53 AREN)
- Yehuda Bauer, *Ripensare l'Olocausto : (una sintesi illuminante di tutta la storiografia della Shoah)*, Baldini Castoldi Dalai, 2009
(D. 940.531 8 BAUE)
- Lidia Beccaria Rolfi, *Il futuro spezzato: i nazisti contro i bambini*, La Giuntina, 1997
(D. 940.531 8 BECC)
- David Bidussa, *Dopo l'ultimo testimone*, Einaudi, 2009
(D. 940.531 8 BIDU)
- Edwin Black, *L'IBM e l'olocausto*, RCS Rizzoli Libri, 2001
(D.940.531 8 BLAC)
- Rony Brauman, *Adolf Eichmann: il gerarca nazista che organizzò lo sterminio degli ebrei*, Einaudi, 2003
(D.940.531 8 BRAU)
- Christopher R. Browning, *Le origini della soluzione finale: l'evoluzione della politica antiebraica del nazismo: settembre 1939-marzo 1942*, Il Saggiatore, 2008
(D.940.531 8 BROW)
- Christopher R. Browning, *Procedure finali: politica nazista, lavoratori ebrei, assassini tedeschi*, Einaudi, 2001
(D.940.531 8 BROW)
- Gustavo Corni, *Ghetti, l'anticamera dello sterminio*, Giunti, 1999
(D.940.531 8 CORN)
- Gustavo Corni, *I ghetti di Hitler: voci di una società sotto assedio 1939-1944*, Il Mulino, 2001
(D.940.531 8 CORN)
- Enrico Donaggio, *A giusta distanza:immaginare e ricordare la Shoah*, L'ancora del Mediterraneo, 2010
(D.940.531 8 DONA)

- Bernice Eisenstein, *Sono figlia dell'olocausto*, Guanda, 2007
(N. EISE DIARI E MEMORIE)
- Francesco Maria Feltri, *Il nazionalsocialismo e lo sterminio degli ebrei: lezioni, documenti, bibliografia*, La Giuntina, 1995
(D.940.531 8 FELT)
- Francesco Maria Feltri, *Per discutere di Auschwitz: le domande perenni, le tendenze della ricerca, i problemi ancora aperti*, La Giuntina, 1998
(D.940.531 8 FELT)
- Roberto Finzi, *L'antisemitismo: dal pregiudizio contro gli ebrei ai campi di sterminio*, Giunti, 1997
(R 940.5 STORIA CONTEMPORANEA)
- Saul Friedländer, *Gli anni dello sterminio: la Germania nazista e gli ebrei: 1939-1945*, Garzanti, 2009
(D. 940.531 8 FRIE)
- Saul Friedländer, *La Germania nazista e gli ebrei*, Garzanti, 2004
(D. 940.531 8 FRIE)
- Miep Gies, *Si chiamava Anna Frank*, Mondadori, 1987
(D. 920.72 GIES)
- Martin Gilbert, *9 Novembre 1938, la notte dei cristalli*, Corbaccio, 2008
(D. 940.5318 GILB)
- Vasilij Semenovic Grossman, *Il libro nero: il genocidio nazista nei territori sovietici, 1941-1945*, Mondadori, 2001
(D. 940.531 8 GROS)
- Anne Grynberg, *Shoah: gli ebrei e la catastrofe*, Electa Gallimard, 1995
(D. 940.531 8 GRYN)
- Theodore S. Hamerow, *Perché l'olocausto non fu fermato: Europa e America di fronte all'orrore nazista*, Feltrinelli, 2010
(D. 940.531 8 HAME)
- Gideon Hausner, *Sei milioni di accusatori: la relazione introduttiva del procuratore generale al processo Eichmann*, Einaudi, 2010
(D. 940.531 8 HAUS)
- Raul Hilberg, *La distruzione degli ebrei in Europa*, Einaudi, 1995
(CF 940.531 8 HILB)
- Raul Hilberg, *Carnefici, vittime, spettatori: la persecuzione degli ebrei: 1933-1945*, Mondadori, 1994
(D. 940.531 8 HILB)

- Ernst Klee, *Bei tempi: lo sterminio degli ebrei raccontato da chi l'ha seguito e da chi stava a guardare*, La Giuntina, 1990
(D. 940.531 8 SCHO)
- Charles Liblau, *I Kapo di Auschwitz*, Einaudi, 2007
(D. 940.531 8 LIBL)
- Michael R. Marrus, *L'olocausto nella storia*, Il Mulino, 1994
(D. 940.531 8 MARR)
- Hans Mommsen, *La soluzione finale: come si è giunti allo sterminio degli ebrei*, Il Mulino, 2003
(D. 940.531 8 MOMM)
- Renato Moro, *La chiesa e lo sterminio degli ebrei*, Il Mulino, 2002
(D. 261.26 MORO)
- Alberto Nirenstajn, *E' successo solo 50 anni fa: lo sterminio di sei milioni di ebrei*, La Nuova Italia, 1993
(D. 940.53152 NIRE)
- Gabriele Nissim, *Il tribunale del bene: la storia di Moshe Bejski, l'uomo che creò il Giardino dei giusti*, Mondadori, 2003
(D. 940.531 8 NISS)
- Amedeo Osti Guerrazzi, *Caino a Roma: i complici romani della Shoah*, Cooper, 2005
(D. 940.531 8 OSTI)
- Vincenzo Pappalettera, *La parola agli auguzzini: le SS e i Kapò di Mauthausen svelano le leggi del Lager*, Mondadori, 1969
(D. 940.531 8 PAPP)
- Kurt Patzold, *Ordine del giorno: sterminio degli ebrei. La conferenza del Wannsee del 20 gennaio 1942 e altri documenti sulla soluzione finale*, Bollati Boringhieri, 2000
(D. 940.531 8 PATZ)
- Jean Claude Pressac, *Le macchine dello sterminio. Auschwitz 1941 – 1945*, Feltrinelli, 1994
(D. 940.540 8 PRES)
- Léon Poliakov, *Il nazismo e lo sterminio degli ebrei*, Einaudi, 1955
(D. 940.531 8 POLI)
- Gerald Reitlinger, *La soluzione finale: il tentativo di sterminio degli ebrei d'Europa. 1939 – 1945*, Il Saggiatore, 1963
(D. 940.531 8 REIT)
- Michele Sarfatti, *La shoah in Italia: la persecuzione degli ebrei sotto il fascismo*, Einaudi, 2005
(D. 940.531 SARF)
- Sybille Steinbacher, *Auschwitz: la città, il lager*, Einaudi, 2005

(D. 940.531 8 STEI)

- Nando Tagliacozzo, *Dalle leggi razziali alla Shoà 1938-45: i documenti della persecuzione degli ebrei italiani per conoscere, per capire, per insegnare*, Sinnos, 2007
(D. 940.351 8 TAGL)
- Pier Giorgio Viberti, *Lager: inferno e follia dell'olocausto*, Giunti, 2005
(D. 940.531 8 VIBE)
- Klaus Voigt, *Villa Emma: ragazzi ebrei in fuga, 1940 – 1945*, La Nuova Italia, 2002
(D. 945.004 924 VOIG)
- Rudolf Vrba, *I protocolli di Auschwitz: Aprile 1944, il primo documento della Shoah*, Rizzoli, 2008
(D.940.531 8 VRBA)
- Annette Wieviorka, *Auschwitz spiegato a mia figlia*, Einaudi, 1999
(D. 940.531 8 WIEV)

Narrativa

- Soazig Aaron, *La donna che disse no*, Guanda, 2009
(N.AARO)
- Diane Ackerman, *Gli ebrei dello zoo di Varsavia*, Sperling & Kupfer, 2009
(N. ACKE)
- Maria Angels Anglada, *Il violino di Auschwitz*, Rizzoli, 2009
(N. ANGL)
- Aharon Appelfeld, *Paesaggio con bambina*, Guanda, 2009
(N. APPE)
- Giorgio Bassani, *Il giardino dei Finzi-Contini*, Einaudi, 1972
(N. BASS)
- Giorgio Bassani, *Gli occhiali d'oro*, Mondadori, 1970
(N. BASS)
- Jenna Blumm, *Quelli che ci salvarono*, Neri Pozza, 2007

(N. BLUM)
- Edith Bruck, *Privato*, Garzanti, 2010
(N. BRUC)
- Nedo Fiano, *A 5405 : il coraggio di vivere*, Monti (Saronno), 2003
(N. FIAN)

- Jonathan Safran Foer, *Ogni cosa è illuminata*, Guanda, 2002
(N. FOER)
- David Grossman, *Vedi alla voce: amore*, Mondadori, 1988
(N. GROS)
- Thomas Keneally, *La lista di Schindler*, Frassinelli, 1985
(N. KENE)
- Imre Kertész, *Dossier K*, Feltrinelli, 2006
(N. KERT)
- Imre Kertész, *Kaddish per il bambino non nato*, Feltrinelli, 2006
(N. KERT)
- Zvi Kolitz, *Yossl Rakover si rivolge a Dio*, Adelphi, 1997
(N. KOLI)
- Ruth Klüger, *Vivere ancora : storia di una giovinezza*, Einaudi, 1995
(N. KLUG)
- Lia Levi, *L'albergo della magnolia*, E/O, 2001
(N. LEVI)
- Lia Levi, *Tutti i giorni di tua vita*, E/O, 2003
(N. LEVI)
- Jonathan Littell, *Le benevole*, Einaudi, 2007
(N. LITT)
- Elena Loewenthal, *Attese*, Bompiani, 2004
(N. LOEW)
- Elena Loewenthal, *Conta le stelle, se puoi*, Einaudi, 2008
(N. LOEW)
- Rosetta Loy, *Cioccolata da Hanselmann*, Rizzoli, 1995
(N. LOY)
- Rosetta Loy, *Nero è l'albero dei ricordi, azzurra l'aria*, Einaudi, 2004
(N. LOY)
- Patrick Modiano, *Dora Bruder*, Guanda, 1998
(N. MODI)
- Melissa Muller, *Anne Frank: una biografia*, Einaudi, 2000
(N. MULL)
- Irène Némirovsky, *Suite francese*, Adelphi, 2005
(N. NEMI)

- Jona Oberski, *Anni d'infanzia*, La Giuntina, 1989
(N. OBER)
- Giuseppe Pederiali, *L'amica italiana*, Mondadori, 1998
(N. PEDE)
- Georges Perec, *W o il ricordo d'infanzia*, Einaudi, 2005
(N. PERE)
- Tatiana de Rosnay, *La chiave di Sarah*, Mondadori, 2007
(N. DERO)
- Dieter Schlesak, *Il farmacista di Auschwitz*, Garzanti, 2009
(N. SCHL STORICO)
- Bernhard Schlink, *A voce alta*, Garzanti, 1999
(N. SCHL)
- Eric-Emmanuel Schmitt, *Il bambino di Noè*, Rizzoli, 2004
(N. SCHM)
- Helga Schneider, *La baracca dei tristi piaceri*, Salani, 2009
(N. SCHN)
- Helga Schneider, *Il piccolo Adolf non aveva le ciglia*, Rizzoli, 1998
(N. SCHN)
- Jorge Semprun, *Vivrò col suo nome, morirà con il mio: Buchenwald, 1944*, Einaudi, 2005
(N. SEMP)
- Gilbert Sinoué, *Una nave per l'inferno*, Pozza, 2005
(N. SINO STORICO)
- Art Spiegelman, *Maus : racconto di un sopravvissuto*, Einaudi, 2000
(FUMETTI 741.5 SPIE)
- Paul Steinberg, *Un altro mondo*, Guanda, 1997
(N. STEI)
- Fred Uhlman, *L'amico ritrovato*, Loescher, 1986
(CONFINE UHLM)
- Simon Wiesenthal, *Gli assassini sono tra noi*, Garzanti, 1967
(N. WIES)

Filmografia

- *10: La seconda guerra mondiale (1939-1940)*, 2006
(CINEMA FASCISMO DVD DOCUMENTARI)
- *11: La seconda guerra mondiale (1941-1943)*, 2006
(CINEMA FASCISMO DVD DOCUMENTARI)
- *12: L'Italia invasa, 1943-1945*, 2006
(CINEMA FASCISMO DVD DOCUMENTARI)
- *13: La Repubblica sociale italiana : dal 25 luglio al 25 aprile*, 2006
(CINEMA MEMORIA DVD DOCUMENTARI)
- *Io mi ricordo : i vecchi raccontano il Novecento della gente comune in 40 video interviste*, 2009
(CINEMA MEMORIA DVD DOCUMENTARI)
- Vera Belmont, *Sopravvivere coi lupi*, 2008
(CINEMA BELMONT DVD)
- Roberto Benigni, *La vita è bella*, 1997
(CINEMA BENIGNI DVD)
- Hans von Brescius - Ullrich H. Kasten, *Hitler e Mussolini : l'amicizia fatale*, 2007
(CINEMA FASCISMO DVD DOCUMENTARI)
- Liliana Cavani, *Il portiere di notte*, 1974
(VHS 791.43 CAVA)
- Charles Chaplin, *Il grande dittatore*, 1940
(CINEMA CHAPLIN COMMEDIA)
- Constantin Costa-Gavras, *Amen*, 2002
(CINEMA COSTA DVD)
- Vittorio De Sica, *Il giardino dei Finzi Contini*, 1970
(CINEMA DE SICA DVD)
- Roberto Faenza, *Jona che visse nella balena*, 1993
(CINEMA FAENZA DVD)
- André Heller - Othmar Schmiderer, *Segretaria di Hitler: l'orrore guardato da vicino*, 2005
(CINEMA HELLER DVD DOCUMENTARI)
- Agnieszka Holland, *Europa Europa*, 1991
(CINEMA HOLLAND DVD)
- Lajos Koltai, *Senza destino*, 2005
(CINEMA KOLTAI DVD)

- Claude Lanzmann, *Shoah*, 2007
(CINEMA LANZMANN DVD)
- Carlo Lizzani, *Mussolini ultimo atto*, 1974
(CINEMA LIZZANI DVD)
- Carlo Lizzani, *L'oro di Roma*, 1961
(CINEMA LIZZANI DVD)
- Louis Malle, *Arrivederci ragazzi*, 1990
(CONFINO MALLE VHS)
- Radu Mihaileanu, *Train de vie : un treno per vivere*, 1998
(CINEMA MIHAILEANU DVD)
- Andrzej Munk, *La passeggera*, 1963
(CINEMA MUNK VHS)
- Ferzan Ozpetek, *La finestra di fronte*, 2003
(CINEMA OZPETEK DVD)
- Massimo Piesco - Giorgio Molteni, *Il servo ungherese*, 2003
(CINEMA PIESCO DVD)
- Roman Polanski, *Il pianista*, 2002
(CINEMA POLANSKI DVD)
- Gillo Pontecorvo, *Kapò*, 1960
(CINEMA PONTECORVO DVD)
- Alain Resnais, *Notte e nebbia*, 1956
(CINEMA RESNAIS DVD)
- Marc Rothemund, *La Rosa bianca : Sophie Scholl*, 2005
(CINEMA ROTHEMUND DVD)
- Luciano Salce, *Il federale*, 1961
(CINEMA SALCE DVD)
- John Schlesinger, *Il maratoneta*, 1976
(CINEMA SCHLESINGER DVD THRILLER)
- Liev Schreiber, *Ogni cosa è illuminata*, 2005
(CINEMA SCHREIBER DVD)
- Ettore Scola, *Concorrenza sleale*, 2001
(CINEMA SCOLA DVD)
- Ben Sombogaart, *Twin sisters*, 2002
(CINEMA SOMBOGAART DVD)

- Steven Spielberg, *Schindler's list*, 1993
(CINEMA SPIELBERG DVD)
- George Stevens, *Il diario di Anna Frank*, 1959
(CONFINE STEVENS DVD)
- François Truffaut, *L'ultimo metrò*, 1980
(CINEMA TRUFFAUT DVD)
- Luchino Visconti, *La caduta degli dei*, 1969
(CINEMA VISCONTI DVD)



Biblioteca comunale di Castelfranco Emilia, piazza della Liberazione 5
tel 059 959376

email: biblio.castelfranco@cedoc.mo.it

Orario di apertura : martedì, mercoledì e venerdì 10.00-13.00, sabato 9.00-13.00;
dal lunedì al venerdì 14.30-18.30

Il catalogo è consultabile nel sito <http://sebinaweb.cedoc.mo.it>