



TEATRO DADÀ

MERCOLEDÌ 14 SETTEMBRE 2016
ORE 21.00

SIA BENEDETTO IL TEATRO!

Presenta Miriam Accardo
giornalista di TRC

**SERATA DI PRESENTAZIONE
DELLA STAGIONE TEATRALE 2016/2017**

Interverranno:

- Stefano Reggianini, *Sindaco di Castelfranco Emilia*
- Pietro Valenti, *Direttore di Emilia Romagna Teatro Fondazione*

a seguire

IL FASCINO DISCRETO DELLA POESIA

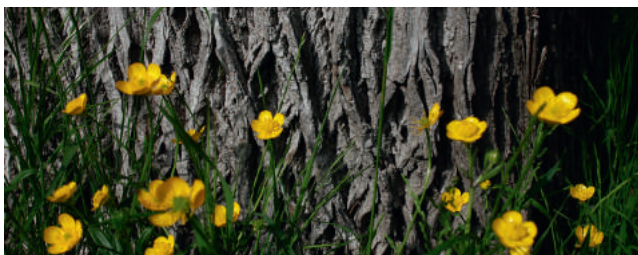
reading poetico con Roberto Alperoli, Alberto Bertoni,
Emilio Rentocchini

accompagnamento musicale dal vivo

Claudio Ughetti *fisarmonica*
Pablo Del Carlo *contrabbasso*

Ingresso libero, seguirà rinfresco

TEATRO NAZIONALE



ROBERTO ALPEROLI è nato a Fabbrico (RE) nel 1955. Ideatore e attuale direttore del Poesiafestival delle Terre dei Castelli, dal 2009 al 2014 è stato assessore alla cultura del Comune di Modena. È autore di quattro libri di poesia, *La vita accanto* (2003), *Le minime eternità* (2008), *Recordare* (con Alberto Bertoni ed Emilio Rentocchini, 2011) e *Il cielo di oggi* (2014), tutti pubblicati da Incontri.

ALBERTO BERTONI è nato a Modena nel 1955. Insegna letteratura italiana contemporanea all'Università di Bologna. Ha sempre abbinato l'attività di critico a quella di poeta, pubblicando diversi volumi. Le sue ultime raccolte di versi sono *Ricordi di Alzheimer* (Book, 2008), *Il letto vuoto* (Aragno, 2012), *Traversate* (Società Editrice Fiorentina, 2014).

EMILIO RENTOCCHINI è nato a Sassuolo nel 1949. Ha pubblicato tra l'altro le raccolte *Ottave* (Garzanti, 2001), *Giorni di prova* (Donzelli, 2005), *Del perfetto amore* (Donzelli, 2008), *Stanze di confine* (Il Fiorino, 2014), *Lingua madre. Ottave 1994-2014* (Incontri, 2016). Daria Menozzi gli dedicato il documentario *Giorni di prova* (Vivo Film, 2006)

PABLO DEL CARLO ha studiato il contrabbasso sotto la guida di Stafford James e Buster Williams esibendosi in seguito nei festival e nei jazz club italiani con musicisti come Giorgio Baiocco, Jimmy Villotti, Tommaso Lama, Fabio Morgera, Paul Jeffrey, Tom Kirkpatrick.

CLAUDIO UGHETTI è stato fisarmonicista di Pierangelo Bertoli, col quale ha partecipato a incisioni, concerti e spettacoli televisivi, tra cui 3 edizioni del Club Tenco. Attualmente collabora con vari musicisti italiani.

