

castelfranco blues

FESTIVAL

XIII EDIZIONE

1 - 8 - 15 OTTOBRE 2016

TEATRO DADÀ

PIAZZALE CURIEL 26 CASTELFRANCO EMILIA (MO)



CITTÀ DI
CASTELFRANCO
EMILIA



FONDAZIONE
Cassa di Risparmio di Modena

Main Sponsor

BPER:
Banca



PRO LOCO
Castelfranco Emilia

Black in Boss
Associazione Culturale dei preti



CASTELFRANCO
EMILIA
blues festival
una città
per
stipulare

ALL'INTERNO DEL PROGRAMMA:



PROGRAMMA CASTELFRANCO BLUES FESTIVAL - XIII EDIZIONE

TEATRO DADÀ - CASTELFRANCO EMILIA (MO)

1-8-15 ottobre 2016

Direzione artistica: Associazione "Black in BO"

SABATO 1 OTTOBRE

Ore 20:30 presso **TEATRO DADÀ - Piazzale Curiel 26 Castelfranco Emilia**

PAUL VENTURI & THE JUNKERS (ITA - VIGNOLA)

MODEL T BOOGIE (ITA - MILANO, TORINO e PISTOIA)

DANA GILLESPIE & JOACHIM PALDEN DUO (UK & AUSTRIA)

SABATO 8 OTTOBRE

Ore 20:30 presso **TEATRO DADÀ - Piazzale Curiel 26 Castelfranco Emilia**

LOVE SICK DUO (ITA - BOLOGNA)

IDA BANG & THE BLUE TEARS (SWEDEN)

HILLSIDE POWER TRIO & HELEN TESFAZGHI (ITA - FIRENZE e NAPOLI)

SABATO 15 OTTOBRE

Ore 20:30 presso **TEATRO DADÀ - Piazzale Curiel 26 Castelfranco Emilia**

NO NAME BAND (ITA - MODENA)

GROOVE CITY featuring **DARIA BIANCARDI & VIRGINIA SMITH**

(ITA - BOLOGNA e PALERMO)

GROOVE CITY featuring **DAVID HUDSON** (USA)

Main Sponsor

BPER:

Banca

PAUL VENTURI & THE JUNKERS

PAUL VENTURI: voce e chitarra - LUCA BERNARD: contrabbasso - SIMONE SCIFONI: pianoforte

Paul Venturi e' da anni considerato come uno dei massimi esponenti italiani del Blues. Nel corso della sua carriera si e' esibito nei maggiori festival di settore nazionali e non: prestigiosa la sua partecipazione al New Orleans Jazz And Heritage Festival '11. Oltre a diversi tour invernali dove ha accompagnato il cantante armonicista americano J.Monque'd, ha condiviso il palco con alcune pietre miliari di questo genere. Nel 2014 fonda i "Junkers", con il pianista Alberto Bazzoli ed il contrabbassista Roberto Villa. Nella stagione 2015-2016 la band vince il prestigioso "Italian Blues Challenge", quindi viene designata quale rappresentante dell'Italia al "European Blues Challenge '16", e partecipa al "Bellinzona Blues Sessions". Successivamente realizzano "Tutto Blues", stuzzicante lavoro discografico in cui i tre Bluesmen interpretano con maestria ed eleganza quella tradizione pre-bellica che il panorama Blues europeo tende ad oggi colpevolmente a dimenticare.



MODEL T BOOGIE

GIANCARLO CREA: armoniche e voce - NICK BECATTINI: chitarre e voce
 PAOLO "PEE WEE" DURANTE: tastiere - DARIO LOMBARDO: chitarre e voce - DANIELE NESI: basso
 MASSIMO BERTAGNA: batteria

Negli anni compresi tra il 1986 ed il 1990 un nome si fece conoscere in tutta Italia tra gli appassionati e gli organizzatori Blues: quello della Model T Boogie Band. Cinque musicisti i cui nomi sono conosciuti da tutto il "Popolo del Blues" italiano grazie al loro lavoro individuale, collettivo e di affiancamento a molti musicisti statunitensi. I nomi? Giancarlo Crea, Nick Becattini, Dario Lombardo, Massimo Bertagna e Massimo Pavin. Model T Boogie è stato un vero e proprio laboratorio del Blues Italiano degli anni '80, un gruppo di musicisti da cui sono scaturite non solo le straordinarie formazioni di Crea, Becattini e Lombardo ma anche la più solida delle sezioni ritmiche nostrane, quella cioè formata da Bertagna e Pavin. Model T Boogie, pur nella solidissima conoscenza del Blues tradizionale, aprì in tempo reale alle ritmiche ed ai suoni del moderno Funky Blues, sfornando due album entrati nelle collezioni dei più raffinati amanti e conoscitori del blues in Italia. Per questa ragione, la formazione venne selezionata per un soggiorno a Chicago che lasciò il segno e tracciò una via per molti altri musicisti italiani. Model T Boogie si riunisce al Castelfranco Blues Festival per regalarci il vero blues italiano.



DANA GILLESPIE & JOACHIM PALDEN DUO

DANA GILLESPIE: voce - JOACHIM PALDEN: piano acustico - SABINE PYRKET: batteria

Dana Gillespie è cantante, autrice di canzoni, attrice, oltre che, in gioventù, campionessa di Sci. Lavora nel mondo della musica da oltre 48 anni ed ha registrato più di 65 album. Nel corso della sua carriera ha praticato radio, teatro, film e musica. Dana ha inciso il suo primo album all'età di 15 anni. Negli anni settanta ha collaborato con David Bowie (in The Rise and Fall of Ziggy Stardust e the Spiders from Mars), con il quale ha intrattenuto una relazione sentimentale e che per lei scrisse, tra l'altro, Andy Wharol. La sua musica è passata dal folk negli anni 60', passando attraverso i 70's Bowie-esque glam-rock, per arrivare al ruvido blues di oggi giorno. Votata 'Top British Female Blues Vocalist' dal British Blues Connection and Blueprint Magazine dal 1992 al 1996, fino ad essere inserita nel Hall Of Fame. Dana Gillespie si è dedicata al blues fin dalla giovane età. E' stata in tour con Bob Dylan in 1997. Nella carriera di Dana anche il teatro ha avuto un ruolo fondamentale: si pensi solo al fatto che ha interpretato il ruolo di Maria Maddalena nella versione originale di Jesus Christ Superstar e quello di The Acid Queen in The Who's "Tommy" and the rock Othello. Questa sera sarà accompagnata da piano e batteria per una serata di boogie indimenticabile.



LOVESICK DUO

PAOLO ROBERTO PIANEZZA: voce, chitarra e resofonica - FRANCESCA ALINOVI II: voce e contrabbasso

Per gli appassionati del rock'n'roll delle radici, del Mississippi delta blues, country e bluegrass, ecco i "Lovesick Duo". Dopo diversi tour in Italia e in europa, Paolo e Francesca decidono di approfondire la vecchia musica della tradizione, da Chuck Berry fino ad arrivare a Hank Williams. Un duo basato solo su brani vecchio stile e sulla ricerca delle loro tipiche sonorità.



IDA BANG & THE BLUE TEARS

IDA BANG ERIKSSON: voce - JOHN BERNSTRÖM: chitarra e voce - LEO HENRIKSSON: chitarra e voce
PATRIK ENGSTRÖM: basso - LEO SUND: batteria

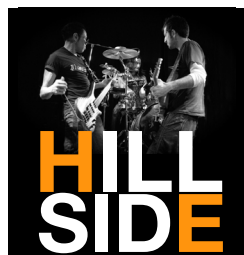
Ida Bang & The Blue Tears è una giovane blues band di Stoccolma, che ha già meritato nel suo paese il soprannome di "the future of blues". Nel 2015 ha vinto lo Swedish Blues Challenge ed ha rappresentato la Svezia al European Blues Challenge 2016 a Torrita di Siena. La band si è formata nel 2013, e negli ultimi anni ha partecipato ai più importanti festival svedesi arrivando a pubblicare il 27 maggio di quest'anno l'album di debutto "Possibilities", che contiene 11 tracce originali in differenti stili di blues. Ida Bang, è una giovane cantante (di 25 anni) dotata di una voce con un'espressività unica, il cui utilizzo ricorda artisti come Bonnie Raitt and Susan Tedeschi. The Blue Tears, la sua band, è composta da quattro talenti, giovani musicisti con una grande passione per il blues: John Bernström e Leo Henriksson alla chitarra, Patrik Engström al basso, e Leo Sund alla batteria. Tutti insieme ci trasportano in questo antico genere musicale con un approccio giovane, fresco ma allo stesso tempo sostenuto dal groove e dal feeling tipico di band di esperienza. Il loro primo tour italiano è sicuramente un'occasione da non perdere.



HILLSIDE POWER TRIO & HELEN TESFAZGHI

HELEN TESFAZGHI: voce - GIUSEPPE SCARPATO: voce e chitarra - PATRICK DUENAS: voce e basso
GENNARO SCARPATO: batteria

Arriva un'energia straripante al Castelfranco Blues con un trio che spazia dal rock al blues. Nel corso degli anni (e di oltre 1000 concerti) i musicisti che lo compongono hanno raggiunto un livello di affiatamento tale che rende ogni serata unica, uno spettacolo in continuo mutamento, ricco di improvvisazioni. L'originalità dei loro spettacoli e delle loro interpretazioni ha colpito molti artisti, primo fra tutti Edoardo Bennato, con il quale collaborano stabilmente, oltre ad Alex Britti, Enrico Ruggeri, Velvet, Irene Grandi e tanti altri con cui hanno lavorato. Questa sera si esibiranno con una grande voce soul, Helen Tesfazghi. Helen, cantante afro-napoletana, è una delle voci soul più talentuose della scena internazionale. Corista a "Domenica In", impegnata in tour nazionali ed internazionali con Ivana Spagna nel musical "Emozioni" di Sergio Japino, nel musical "Jesus Christ Superstar" di De Martino. Buon ascolto!



NO NAME BAND

CARLO DALLARI: voce - ANDREA OLIVETI: chitarra - ALESSANDRO ZAMBELLI: chitarra
 CLAUDIO MAZZETTI: tastiere - GIULIANO MAGGIOTTO: Piano - ROBERTO VASTA: basso
 ROBERTO GADDI: batteria

Di questa band fanno parte alcuni musicisti che suonavano la musica nera già nei primi anni sessanta, prima nei party studenteschi e poi nelle balere. Hanno utilizzato sin da subito piano ed organo, senza strumenti a fiato. La passione per questo genere musicale è rimasta in loro immutata, sebbene cerchino di percorrere strade innovative, sulla scia di gruppi quali Blood Sweat and Tears, e Earth Wind and Fire e Steely Dan. L'obiettivo è divertirsi e farvi divertire.

GROOVE CITY featuring DARIA BIANCARDI & VIRGINIA SMITH

FABIO ZIVERI: tastiere - PIER MARTINETTI: chitarra e voci - GIANCARLO FERRARI: basso e voci
 GIANLUCA SCHIAVON: batteria - ANDREA SCORZONI: sax - FRANCO VENTURI: tromba
 VIRGINIA SMITH: voce - DARIA BIANCARDI: voce

Il progetto GROOVE CITY nasce dalla collaborazione musicale ma ancor prima dalla profonda amicizia che lega tre musicisti bolognesi: Fabio Ziveri: pianoforte e tastiere, Andrea Scorzoni: saxofono e Saverio Lanzarini: chitarra quest'ultimo purtroppo scomparso nel marzo del 2015 all'età di 41 anni. Negli corso degli anni i Groove City hanno collaborato con tantissimi artisti molti dei quali provenienti da Sud degli USA: Rick Hutton, lo storico presentatore di Videomusic, Charlie Wood, grandissimo cantante ed Hammondista di Memphis con il quale hanno registrato dal vivo al Bravo caffè di Bologna diversi brani che appaiono nel cd Friends e Sax Gordon l'esplosivo saxofonista di Detroit con il quale hanno partecipato al Porretta Soul Festival del 2010 e del 2011 con un Tribute a King Kurtis e a Willy Mitchell, la grandissima cantante di Memphis Toni Green (cantante di Isaac Hayes) con la quale hanno partecipato fra l'altro al concerto di chiusura del festival Spiagge Soul a Marina di Ravenna. Altre partecipazioni al Porretta Soul Festival nel 2014 con i texani Bruce James e Bella Black, nel 2015 con Theo Huff (Chicago) e con Wee Willie Walker (Minneapolis) e nel 2016 con Daria Biancardi, Jerry Jones (Memphis) e Rick Hutton dove hanno presentato il cd Road to Memphis dedicato alla città di Memphis e alla sua musica con la partecipazione di Willie Walker, Jerry Jones, Sax Gordon, Bruce James, Bella Black, Susan Marshall e Rick Hutton che fa seguito al primo album Friends. Con il brano originale No need no money Groove city hanno vinto nel 2014 il concorso "Libera la musica" per la sezione Soul & R.B. Attualmente insieme a Rick Hutton stanno lavorando al musical The Soul Story.

DARIA BIANCARDI: Esplosiva cantante palermitana che dal giugno 2016 ha intrapreso una intensa collaborazione con i Groove City con i quali ha partecipato al Porretta Soul Festival. Conosciuta dal grande pubblico per la sua partecipazione al talent show The Voice of Italy si è esibita in numerosi teatri italiani ed europei e ha cantato all'Apollo Theatre di Harlem NY. Daria ha collaborato con musicisti come il bassista Mike Baker (Whitney Houston) il bassista Alec Mistain (Diana Ross), il saxofonista Waldo Wethers (James Brown). Nel 2015 ha pubblicato il cd DARIA.

VIRGINIA SMITH: Giovanissima e molto talentuosa cantante bolognese vincitrice come miglior voce nera del concorso BLACK IN BO 2016.



GROOVE CITY featuring DAVID HUDSON

David Hudson inizia a cantare ad Atlanta con la band del fratello Amos T Hudson The Citations aprendo gli shows dei più importanti artisti della Stax: Rufus Thomas, Johnny Taylor, The Bar-Kays. Trasferitosi a Miami si esibisce per lungo tempo nei due più importanti club della città: il Tita Green e il Jet Away. Nel 1978 ottiene il suo primo contratto con la TK Record e registra il suo primo singolo: Pump it a cui segue Must I kill her scritto da Clarence Reid e Honey honey scritto da Earl Kennet King jr. Successivamente si trasferisce a Memphis dove incontra Willie Mitchell e inizia a lavorare con la sua band e con Michael Allen e incide il suo primo album Night and day. Negli anni novanta partecipa a vari tour con Willie Mitchell, Memphis Horns, Otis Clay, Ann Peeble, Millie Jackson. Nel 1993 partecipa per la prima volta al Porretta Soul Festival con Millie Jackson. Tornerà come ospite a Porretta diverse volte e, da ultimo, lo ha fatto nel 2013 e nel 2015. Attualmente sta registrando il suo nuovo album con George Choccolate Perry bassista di Crosby, Stills, Nash & Young e dei Bee Gees con la band Notorious Miami.



SPONSOR

castelfranco

blues
FESTIVAL

 **Studio Ziveri**
Odontoiatria specialistica

Studio Odontoiatrico Ziveri
Via LEMONIA, 47
40133 Bologna (BO)
tel. 051 381614
www.fabioziveri.com
studioziv@yahoo.it



Castelfranco Hotel
Via Visconti, 6
41013 Castelfranco Emilia (MO)
tel. 059 925252
www.castelfrancohotel.it



Brunetti Tube Amplification
Via De' Bonomini 25/31
41100 Modena (MO)
tel. 059 243404
www.brunetti.it
info@brunetti.it

SPONSOR

castelfranco

blues
FESTIVAL



Tamburini - antica salsamenteria bolognese
Via Caprarie, 1
40124 Bologna (BO)
tel. 051 234726
www.tamburini.com
info@tamburini.com



Sergio Tomassone snc
Via Pier De' Crescenzi, 12
40131 Bologna (BO)
tel. 051 6490868
www.tomassone.it
tomassone@tomassone.it

PARTNER

castelfranco

blues
FESTIVAL



CITTÀ DI
CASTELFRANCO
EMILIA



Servizio Cultura - Comune di Castelfranco Emilia
Piazza della Vittoria, 8
41013 Castelfranco Emilia (MO)
tel. 059/959377 - 059/959395
cultura@comune.castelfranco-emilia.mo.it
www.facebook.com/cultura.castelfrancoemilia/

Associazione PRO LOCO
Via Corso Martiri, 318
41013 Castelfranco Emilia (MO)
tel. 320 8112280
prolococastelfrancoemilia@gmail.com
www.facebook.com/prolocodicastelfrancoemilia/

INFO E CONTATTI:

Biglietto singola serata 10€ - Abbonamento 3 serate 25€
Apertura prevendita per l'acquisto dei biglietti dal 6 settembre 2016

E' possibile acquistare i biglietti:

- telefonando al numero 320/8112280
- scrivendo via mail all'indirizzo prolococastelfrancoemilia@gmail.com;
- presso la sede della ProLoco di Castelfranco Emilia in Corso Martiri 318 dalle 9,30 alle 11 il martedì, il venerdì ed il sabato.

MAGGIORI INFORMAZIONI:

www.prolococastelfrancoemilia.it - www.castelfrancoblues.it

PROMOSSO DA:



CITTÀ DI
CASTELFRANCO
EMILIA



FONDAZIONE
Cassa di Risparmio di Modena



PRO LOCO
CastelfrancoEmilia

MAIN SPONSOR:

BPER:

Banca

DIREZIONE ARTISTICA:



DIRETTORE ARTISTICO:

Guido Poppi