

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITÆ**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **ALPEROLI ROBERTO**

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità **italiana**

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DAL 2012 A OGGI

Fondazione Fotografia Modena, via Emilia centro 283, Modena

Istituto culturale a gestione mista pubblico/privato

Componente del Consiglio di Amministrazione

Partecipa alle decisioni del Consiglio di Amministrazione, l'organo amministrativo della Fondazione, in qualità di esperto culturale. L'incarico è stato ricoperto dal momento della costituzione della Fondazione, che ha visto un notevole sviluppo in questi primi anni, aggiungendo alla attività di mostre e di conservazione delle collezioni di fotografia, anche l'attività didattica del master di alta formazione e di un importante concorso internazionale di fotografia.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 2010 a oggi

Poesia Festival

cultura

Membro del comitato scientifico del Poesia Festival, festival nazionale di poesia che per una settimana ospita in diversi comuni del modenese i poeti nazionali più importanti oltre a poeti internazionali, con eventi musicali, teatrali e artistici.

Collabora alla pianificazione e organizzazione del festival.

Ha ideato il Festival nel 2005 e ne ha coordinato la programmazione e l'organizzazione fino al 2009. Dal 2010 fa parte del comitato scientifico.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2009-2014

Comune di Modena, via Galaverna 8, Modena

Settore cultura e turismo

Assessore

Responsabilità politiche, nonché di pianificazione generale e controllo delle attività relative al settore cultura e turismo. In particolare tali responsabilità hanno riguardato: il sistema bibliotecario, i Musei Civici, il Museo delle Terramare di Montale, il parco archeologico Novi Ark,

la Galleria civica e il Museo della Figurina, i Teatri, il cinema, i rapporti con le associazioni culturali, in particolare con la consulta delle associazioni culturali, i rapporti esterni con Enti e Istituzioni, nonché con le imprese e con le associazioni di categoria e i finanziatori e sostenitori delle iniziative culturali.

Svolge un ruolo propositivo e di stimolo nell'attività delle associazioni culturali.

Ideazione, pianificazione e controllo di molteplici iniziative culturali pubbliche, nelle edizioni che si sono succedute annualmente dal 2009 al 2014 in particolare: iniziative in occasione delle ricorrenze civili (27 gennaio, 25 aprile, 2 giugno) anche in qualità di coordinatore del tavolo delle celebrazioni; la "Festa del fumetto al Bonvi Park"; "Nessun dorma" la notte bianca della città in occasione della "Notte europea dei musei"; il calendario dell'"Estate modenese"; "Modena 29 settembre", festa della musica a partire da Modena capitale del beat; "Ant Work", progetto di promozione dei giovani artisti in collaborazione con Reggio Emilia e Parma; il festival del cinema documentario "via Emilia docfest" in collaborazione con Pulsemedia, il Comune di Reggio Emilia e Arci Modena; la festa di Capodanno.

Riformulazione del premio nazionale di poesia giovanile dedicato ad Antonio Delfini.

Partecipa a diversi momenti di studio sul patrimonio industriale della Provincia modenese organizzati da Comune e Provincia, assieme alla Direzione Regionale per i Beni culturali e paesaggistici dell'Emilia Romagna, Italia Nostra e IBC.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2009 - 2014

Associazione Giovani Artisti Italiani, piazza Palazzo di Città 1, Torino

Associazione culturale di livello nazionale costituita tra 34 amministrazioni locali (Regioni, Province, Comuni)

Membro del consiglio di presidenza fin dal 2009, viene eletto Vice Presidente nel 2012

Partecipa alle decisioni del Consiglio di Presidenza e dell'Assemblea, organi di governo e di amministrazione dell'Associazione, interviene in particolare nei rapporti con il Ministero dei Beni Culturali, nelle sue varie articolazioni, per concordare e pianificare i progetti nazionali di promozione dei giovani artisti in particolare in materia di teatro e di design, finanziati col concorso del Ministero stesso.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2009-2014

Comune di Modena, via Galaverna 8, Modena

Settore cultura

Presidente del Comitato di Pilotaggio del Sito Unesco

Coordinamento dei lavori del Comitato di Pilotaggio, organo costituito da Comune, Soprintendenza, Provincia, Capitolo Metropolitano per la pianificazione delle attività di conservazione, promozione, valorizzazione, studio e ricerca relative al sito Unesco di Modena.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2009 - 2014

Comune di Modena, via Galaverna 8, Modena

Ufficio ricerche e documentazione sulla storia urbana

Componente del comitato di progetto

Partecipa all'elaborazione della ricerca e interviene ai convegni di studi e alle presentazioni pubbliche delle ricerche in particolare sulla architettura del novecento a Modena.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2009-2014

Consorzio per il Festival filosofia, largo Porta S. Agostino 337, Modena

cultura

Delegato in sostituzione del Sindaco alla Presidenza dell'Assemblea del Consorzio
Presiede in caso di assenza del Sindaco l'Assemblea del Consorzio per il Festival filosofia, l'organo di indirizzo generale. Nei rapporti con il Consorzio affianca anche il Direttore Scientifico con funzioni propositive e di stimolo nella pianificazione e nel coinvolgimento della città di Modena per la realizzazione delle edizioni del festival negli anni 2009; 2010; 2011; 2012 e 2013. Ha altresì introdotto e coordinato lezioni magistrali nelle suddette edizioni del festival.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2009-2014

Comune di Modena, via Galaverna 8, Modena

toponomastica

Presidente della commissione toponomastica

Coordinamento dei lavori della commissione, che richiede particolari conoscenze in storia, arte e cultura sia locale che nazionale e capacità di conduzione delle discussioni in materia.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2009-2014

Emilia Romagna Teatro Fondazione, largo Garibaldi 15, Modena

cultura

Delegato del Sindaco al Consiglio Generale di ERT, Emilia Romagna Teatro Fondazione

Partecipa alle decisioni del Consiglio Generale. Nei rapporti con ERT segue anche la programmazione culturale dei teatri modenesi, con funzioni propositive, e di stimolo; in particolare, tra le altre, sono state condivise le linee delle iniziative di teatro partecipato "Il ratto d'Europa" e "La mia vita in piazza grande".

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2009-2014

Fondazione Teatro Comunale di Modena, via del Teatro 8, Modena

cultura

Delegato in sostituzione del Sindaco alla Presidenza del Consiglio Direttivo

Presiede in caso di assenza del sindaco il Consiglio Direttivo, organo di amministrazione e gestione della Fondazione Teatro Comunale. Nei rapporti con la Fondazione Teatro Comunale segue anche la programmazione, con funzioni propositive e di stimolo; in particolare contribuisce alle edizioni di "Modena con Pavarotti nel cuore", per le edizioni 2009, 2010, 2011, 2012 e 2013 in collaborazione con la Fondazione Pavarotti; nonché alle edizioni del Festival delle bande militari negli anni 2009, 2010, 2011, 2012.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2004-2009

Unione Terre di Castelli, via G.B. Bellucci 1, Vignola (Mo)

Politiche per l'immigrazione, pianificazione socio-sanitaria, politiche giovanili e attività culturali nell'ambito dell'Unione, che aggrega 5 Comuni in Provincia di Modena

assessore

Oltre alle attività socio-sanitarie, ha coordinato i principali appuntamenti culturali dei 5 Comuni. Ha seguito la nascita dei centri giovani e della consulta delle attività giovanili e la nascita del "Forum dei cittadini stranieri", con le prime elezioni che hanno visto la partecipazione del 44% degli aventi diritto (la più alta affluenza a livello nazionale).

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1999-2009

Comune di Castelnuovo Rangone, via Roma 1, Castelnuovo Rangone (Mo)

Governo della Città

Sindaco

Attività politica. In particolare nel settore culturale ha ideato e coordinato le iniziative: "Parole per la strada"; percorso composto da trenta bacheche permanenti sparse per la città contenenti brani di letteratura ciclicamente sostituiti; Parco delle fiabe con le sagome disegnate da Emanuele Luzzati; parco Pertini-Pazienza con brani di Sandro Pertini e immagini di Andrea Pazienza; parco giovane Holden, dedicato al celeberrimo capolavoro di Salinger; strada Jack Kerouac con testi dello scrittore americano collocati lungo la pista ciclabile Castelnuovo-Spilamberto; passeggiata della Costituzione con la collocazione dei primi 12 fondamentali articoli lungo la pista ciclabile Castelnuovo - Montale; monumento agli indiani d'America collocato nel parco Rio Gamberi.

Ha coordinato il gruppo di lavoro che ha costruito il programma della Fiera di maggio dal 1999 al 2009.

Ha inoltre coordinato il settore comunicazione del Comune che nel 2001 e 2002 ha vinto il Premio Nazionale per la Comunicazione Pubblica promosso dall'Istituto Montecelio, dalla Regione Lazio, dall'Università "La Sapienza" di Roma e dall'ASSAP (associazione di comunicazione che raggruppa le principali agenzie italiane).

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

1997-1999

Comune di Castelnuovo Rangone, via Roma 1, Castelnuovo Rangone (Mo)

Cultura e pubblica Istruzione
Assessore

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

1997-1999

Comune di S. Cesario sul Panaro, piazza Roma 2, S. Cesario sul Panaro (Mo)

Settore cultura
Operatore culturale

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

2.2.1981 – 31.8.1997

Comune di Maranello, piazza Libertà 33, Maranello (Mo)

Settore Cultura e Sport

Dipendente con contratto di lavoro a tempo indeterminato (6^a q.f.) al profilo di istruttore bibliotecario, addetto al servizio biblioteca e cultura.

- Principali mansioni e responsabilità

Responsabile in posizione apicale delle attività culturali e della biblioteca. Per quanto riguarda la biblioteca ha gestito in autonomia il servizio, dall'acquisto libri ai consigli di lettura. Le principali attività culturali di cui si è occupato sono state il cineforum (dalla scelta dei film alle schede divulgative), la programmazione delle attività estive, i corsi di cultura, una rassegna di musica blues durata 5 anni che ha visto la presenza dei maggiori musicisti italiani e di molti musicisti europei e americani; e "Maranello rock" rassegna dedicata alle giovani band locali.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

1996

Associazione Commercianti di Maranello

cultura
Incarico occasionale

- Principali mansioni e responsabilità

Organizzazione degli spettacoli ed eventi relativi al "Giugno maranellese" edizione 1996

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

1985-1992

Comune di Castelnuovo Rangone, via Roma 1, Castelnuovo Rangone (Mo)

cultura
assessore

- Principali mansioni e responsabilità

Tra le diverse cose, si segnala l'ideazione e l'allestimento del parco John Lennon, primo parco europeo dedicato a Lennon e più in generale a una figura della cultura rock. Dal 1985 al 2009 ha sempre seguito le iniziative dedicate a John Lennon e più in generale alla cultura musicale realizzate ogni 8 dicembre, anniversario della morte di Lennon.

Si segnala inoltre l'ideazione di un'importante rassegna di cinema all'aperto durante l'intera estate al parco John Lennon, che continua tuttora e l'avvio del progetto "Corsi e ricorsi", corsi di cultura e cicli di incontri (dalla storia dell'arte alla psicoanalisi, dalla filosofia alle scienze) che in quegli anni si caratterizzò come l'iniziativa pubblica più importante in Provincia di Modena nel settore della consistenza di cultura.

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1.4.1980 – 31.1.1981

Comune di Maranello, piazza Libertà 33, Maranello (Mo)

Servizio cultura
Incarico occasionale
Riorganizzazione della biblioteca di Maranello

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1.1.1980 – 31.3.1980

Comune di Maranello, piazza Libertà 33, Maranello (Mo)

Servizio cultura

Dipendente con contratto di lavoro a tempo determinato (5^a q.f.) col profilo di Capo Sezione Bibliotecario

1.1.1980 – 20-6.1980

ECAP

istruzione

Insegnante di cultura generale nei corsi professionali finanziati dalla Regione Emilia Romagna per l'anno formativo 1979-1980

1977-1978

I.T.I. E. Fermi di Modena

istruzione

Insegnante d'appoggio volontario per le materie di storia contemporanea e italiano, al biennio sperimentale propedeutico al triennio serale per lavoratori-studenti dell'I.T.I. E.Fermi di Modena

1975-1979

Coop. Vacanze di Modena

Educativo - ricreativo

Coordinatore dei soggiorni estivi per adolescenti nella colonia di Riccione

1976-1977

Circolo Arci Polivalente di Soliera (Modena)

musica

Insegnante di chitarra

Insegnante incaricato di tenere il corso musicale

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

1989

Laurea vecchio ordinamento in filosofia presso l'Università di Bologna facoltà di lettere e filosofia valutazione: 110

Dottore in lettere e filosofia

1969 - 1974

I.T.I. Enrico Fermi

Corso di studi indirizzo elettronica

diploma

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ITALIANO

INGLESE

LIVELLO SCOLASTICO

LIVELLO SCOLASTICO

LIVELLO SCOLASTICO

FRANCESE

LIVELLO SCOLASTICO

LIVELLO SCOLASTICO

LIVELLO SCOLASTICO

L'attività svolta sia come operatore culturale che come amministratore pubblico, rilevabile dalla esposta esperienza lavorativa, mi ha permesso di sviluppare capacità relazionali, aperte al continuo confronto con professionalità, opinioni, culture diverse e con persone di diversi livelli di istruzione. Dalle associazioni di categoria alle associazioni di volontariato, dai bambini agli adulti, agli artisti e agli intellettuali affermati.

I ruoli che ho ricoperto hanno sempre richiesto una notevole disponibilità all'ascolto, ma anche alla elaborazione intellettuale e all'approfondimento delle conoscenze, che ho sempre messo a disposizione per migliorare le comunità all'interno delle quali ho lavorato.

La partecipazione a organi collegiali e di rappresentanza politica, anche di alto livello, unitamente alla lunga carriera svolta nelle attività culturali, spesso in ruoli apicali, mi ha portato ad assumere capacità organizzative e facilità nel lavoro di gruppo, oltre a una competenza comunicativa e a una discreta capacità di motivare e valorizzare le professionalità presenti nei gruppi, promuovendo lo sviluppo di un buon clima organizzativo.

Lavorando come operatore culturale e come politico, e occupandomi spesso di iniziative, ho sviluppato conoscenze sull'uso di tutti gli strumenti di comunicazione, dalla stampa, ai media, al web.

La mia preparazione umanistica e una predisposizione naturale mi hanno portato a coltivare la poesia come principale forma di espressione artistica personale. In questo ambito ho pubblicato quattro libri di poesia con l'editore Incontri Editrice:

- LA VITA ACCANTO (2003)
- LE MINIME ETERNITA' (2008)
- RECORDARE (2011) con Alberto Bertoni e Emilio Rentocchini
- IL CIELO DI OGGI (2014)

e sono regolarmente invitato a incontri pubblici e reading poetici.

Una passione personale mi ha portato a coltivare una specifica conoscenza musicale. In entrambi gli ambiti sono invitato spesso a intervenire in trasmissioni televisive e radiofoniche locali.

Più in generale ho sviluppato una conoscenza diffusa nei diversi ambiti della cultura umanistica, dalla filosofia all'arte, alle letterature in genere.

7/8/2015

