

*Albania*

*Marocco*

*Tunisia*

*Nigeria*

# FESTA DEI POPOLI

20-21-22 MAGGIO 2011

Castelfranco Emilia

*India*

*Turchia*

*Romania*



L'esposizione prosegue anche all'interno della Biblioteca

Bibliografia a cura della  
Biblioteca Comunale di Castelfranco

## MAROCCO

### → NARRATIVA

- ◆ Tahar Ben Jelloun, *Giorno di silenzio a Tangeri*, Einaudi, 1989  
(N. BENJ)
- ◆ Tahar Ben Jelloun, *A occhi bassi: romanzo*, Einaudi, 1993  
(N. BENJ)
- ◆ Tahar Ben Jelloun, *Moha il folle Moha il saggio*, Lavoro, 1995  
(N. BENJ)
- ◆ Tahar Ben Jelloun, *Nadia*, Bompiani, 1996  
(N. BENJ)
- ◆ Tahar Ben Jelloun, *L'albergo dei poveri*, Einaudi, 1999  
(N. BENJ)
- ◆ Tahar Ben Jelloun, *L'hammam*, Einaudi, 2002  
(N. BENJ)
- ◆ Tahar Ben Jelloun, *Mia madre, la mia bambina*, Einaudi, 2006  
(N. BENJ)
- ◆ Tahar Ben Jelloun, *Non capisco il mondo arabo: dialogo tra due adolescenti*, Bompiani, 2006  
(CONFINE BENJ)
- ◆ Khalid Boudou, *Il paradiso della cotoletta*, Garzanti, 2004  
(N. BOUD)
- ◆ Mohamed Choukri, *Il pane nudo*, Theoria, 1989  
(N. CHOU)
- ◆ Diss Chraïbi, *L'ispettore Ali*, Giunti, 1999  
(N. CHRA)
- ◆ Fatima Mernissi, *La terrazza proibita*, Giunti, 1996  
(N. MERN DIARI E MEMORIE)

### → SAGGISTICA

- ◆ Tahar Ben Jelloun, *L'Islam spiegato ai nostri figli*, Bompiani, 2001  
(D. 297 BEN)
- ◆ Tahar Ben Jelloun, *L'amicizia e l'ombra del tradimento*, Einaudi, 2004  
(D. 302.34 BENJ)
- ◆ Fatima Mernissi, *Islam e democrazia: la paura della modernità*, Giunti, 2002  
(D. 321.8 MERN)

### → VIAGGI

- ◆ Fatima Mernissi, *Karawan: dal deserto al Web*, Giunti, 2004  
(VIAGGI 916.4 MAROCCO VIAGGIATORI)

### → FILMOGRAFIA

- ◆ Mohamed Asli, *A Casablanca gli angeli non volano*, 2004

(CINEMA ASLI DVD)

## INDIA

### → NARRATIVA

- ◆ M.J. Akbar, *Fratelli di sangue*, Neri Pozza, 2007  
(N. AKBA)
- ◆ Shilpa Agarwal, *La stanza degli spiriti*, Piemme, 2010  
(N.AGAR)
- ◆ Kavita Daswani, *Propositit matrimoniali*, Mondadori, 2003  
(N. DASW)
- ◆ Kavita Daswani, *Tanaya toglie il velo*, Mondadori, 2004
- ◆ Anita Desai, *Giochi al crepuscolo*, E/O, 1996  
(N. DESA)
- ◆ Anita Desai, *Chiara luce del giorno*, Einaudi, 1998  
(N. DESA)
- ◆ Anita Desai, *Notte e nebbia a Bombay*, Einaudi, 1999  
(N. DESA)
- ◆ Anita Desai, *Polvere di diamante e altri racconti*, Einaudi, 2003  
(N. DESA)
- ◆ Anita Desai, *Viaggio a Itaca*, Einaudi, 2005  
(N. DESA)
- ◆ Mahasweta Devi, *La preda e altri racconti*, Einaudi, 2004  
(N. DEVI)
- ◆ Chitra Banerjee Divakaruni, *Il palazzo delle illusioni*, 2008  
(N.DIVA)
- ◆ Chitra Banerjee Divakaruni, *Matrimonio combinato*, Einaudi, 2001  
(N.DIVA)
- ◆ Amitav Ghosh, *Il cerchio della ragione*, Garzanti, 1986  
(N. GHOS)
- ◆ Amitav Ghosh, *Il cromosoma Calcutta: un romanzo di febbre, delirio e scoperta*, Einaudi, 2000  
(N. GHOS)
- ◆ Amitav Ghosh, *Maree di papaveri*, Neri Pozza, 2008  
(N. GHOS STORICO)
- ◆ Amitav Ghosh, *Le linee d'ombra*, Neri Pozza, 2010  
(N. GHOS)
- ◆ Radhika Jha, *L'odore del mondo*, Pozza, 2001  
(N. JHA)
- ◆ Radhika Jha, *L'elefante e la Maruti*, Pozza, 2004  
(N. JHA)
- ◆ Radhika Jha, *Il dono della dea*, Pozza, 2009  
(N. JHA)
- ◆ Rohinton Mistry, *Un lungo viaggio*, Fazi, 1999

(N.MIST)

- ◆ R. K. Narayan, *Un elefante per Malgudi*, Giunti, 1999  
(N. NARA)
- ◆ R. K. Narayan, *L'insegnate di inglese*, Guanda, 2006  
(N. NARA)
- ◆ Arundhati Roy, *Il Dio delle piccole cose*, Guanda, 2000  
(N. ROY)
- ◆ Salman Rushdie, *Harun e il mar delle storie*, Mondadori, 1991  
(N. RUSH)
- ◆ Salman Rushdie, *La terra sotto i suoi piedi*, Mondadori, 1999  
(N. RUSH)
- ◆ Salman Rushdie, *Shalimar il clown*, Mondadori, 2006  
(N. RUSH)
- ◆ Vikram Seth, *Il ragazzo giusto*, Longanesi, 1995  
(N. SETH)
- ◆ Vikram Seth, *Una musica costante*, Longanesi, 1999  
(N. SETH rosa)
- ◆ Vikram Seth, *Due vite*, Longanesi, 2006  
(N. SETH)
- ◆ Vikas Swarup, *I sei sospetti*, Guanda, 2009

→ SAGGISTICA

- ◆ Deepak Chopra, *L'antica saggezza dell'anima*, Sperling Paperback, 2000  
(D. 291.44 CHOP)
- ◆ Deepak Chopra, *Buddha*, Sperling & Kupfer, 2007  
(D. 294.3 CHOP)
- ◆ Deepak Chopra, *Il fuoco nel cuore*, Sperling & Kupfer, 2006  
(D. 291.4 CHOP)
- ◆ Arundhati Roy, *Guerra è pace*, Guanda, 2002  
(D. 824.914 ROY)
- ◆ Arundhati Roy, *Quando arrivano le cavallette*, Guanda, 2009  
(D. 954.052 ROY)
- ◆ Rabindranath Tagore, *Gitanjali*, Baldini Castoldi Dalai, 2006  
(D. 891.4 TAGO)
- ◆ Rabindranath Tagore, *Poesie : Gitanjali e Il giardiniere*, Newton Compton, 1976  
(D. 891.4 TAGOR)
- ◆ Rabindranath Tagore, *La vera essenza della vita : Sadhana*, U. Guanda, 1988  
(CF 891.4 TAGO)
- ◆ Rabindranath Tagore, *La civiltà occidentale e l'India*, Boringhieri, 1986  
(CF 954.035 TAGO)
- ◆ Rabindranath Tagore, *La religione dell'uomo*, Sansoni, 1961  
(D. 128 TAGO)
- ◆ Rabindranath Tagore, *Hai colorato i miei pensieri e i miei sogni : poesie*

*per giovani innamorati*, Salani, 1996  
(D. 891.4 TAGO)

→ VIAGGI

- ◆ Dominique Lapierre, *India mon amour*, Il Saggiatore, 2010  
(VIAGGI 915.4 INDIA VIAGGIATORI)
- ◆ Suketu Mehta, *Maximum city: Bombay città degli eccessi*, Einaudi, 2008  
(VIAGGI 915.4 BOMBAY VIAGGIATORI)
- ◆ Alberto Moravia, *Un'idea dell'India*, Bompiani, 1962  
(VIAGGI 915.4 INDIA VIAGGIATORI)
- ◆ Cinzia Pierucci, *Viaggio nell'India del Nord*, Einaudi, 2010  
(VIAGGI 915.4 INDIA VIAGGIATORI)
- ◆ Folco Quilici, *India un pianeta*, Società Editrice Internazionale, 1976  
(VIAGGI 915.4 INDIA VIAGGIATORI)

→ FILMOGRAFIA

- ◆ National Geographic, *Attraverso l'India: in viaggio sui treni dei maraja*, 1995  
(CINEMA NATIONAL G DVD DOCUMENTARI)
- ◆ Richard Attenborough, *Gandhi*, 2006  
(CINEMA ATTENBOROUGH DVD BIOGRAFICO)

TURCHIA

→ NARRATIVA

- ◆ Margaret Ajemian Ahnert, *Le rose di Ester*, Rizzoli, 2008  
(N.AHNE)
- ◆ Nazim Hikmet, *Gran bella cosa è vivere miei cari*, Mondadori, 2010  
(N.HIKM)
- ◆ Yakup Kadri Karaosmanoglu, *Nur Baba*, Adelphi, 1995  
(N. KADR)
- ◆ Yashar Kemal, *Il ritorno di Memed il falco*, Tranchida, 1998  
(N. KEMA)
- ◆ Orhan Pamuk, *La nuova vita*, Einaudi, 2000  
(N. PAMU)
- ◆ Orhan Pamuk, *Il mio nome è rosso*, Einaudi, 2001  
(N. PAMU)
- ◆ Orhan Pamuk, *Il castello bianco*, Einaudi, 2006  
(N. PAMU)
- ◆ Orhan Pamuk, *Il museo dell'innocenza*, Einaudi, 2009  
(N. PAMU)

→ SAGGISTICA

- ◆ Orhan Pamuk, *Le voci di Istanbul*, Datanews, 2007  
(D. 894.35 PAMU)

→ VIAGGI

- ◆ Edmondo De Amicis, *Costantinopoli*, Einaudi, 2007  
(VIAGGI 915.61 ISTANBUL VIAGGIATORI)
- ◆ Orhan Pamuk, *Istanbul: i ricordi e la città*, Einaudi, 2006  
(VIAGGI 915.61 ISTANBUL VIAGGIATORI)

→ FILMOGRAFIA

- ◆ Fatih Akin, *Ai confini del paradiso*, 2008  
(CINEMA AKIN DVD)

## ALBANIA

→ NARRATIVA

- ◆ Anilda Ibrahim, *Rosso come una sposa*, Einaudi, 2008  
(N. IBRA)
- ◆ Anilda Ibrahim, *L'amore e gli stracci del tempo*, Einaudi, 2009  
(N. IBRA)
- ◆ Ismail Kadaré, *Chi ha riportato Doruntina?*, Longanesi, 1989  
(N. KADA)
- ◆ Ismail Kadaré, *La città di pietra*, Longanesi, 1991  
(N. KADA)
- ◆ Ismail Kadaré, *I tamburi della pioggia*, TEA, 1993  
(N. KADA)
- ◆ Ismail Kadaré, *Il ponte a tre archi*, Longanesi, 2002  
(N. KADA)
- ◆ Ismail Kadaré, *Aprile spezzato*, Longanesi, 2008  
(N. KADA)
- ◆ Ismail Kadaré, *L'incidente*, Longanesi, 2010  
(N. KADA GIALLO)
- ◆ Ornella Vorposi, *Il paese dove non si muore mai*, Einaudi, 2005  
(N. VORP)
- ◆ Ornella Vorposi, *La mano che non morde*, Einaudi, 2007  
(N. VORP)

## TUNISIA

→ NARRATIVA

- ◆ Jonas Hassen Khemiri, *Una tigre molto speciale*, Guanda, 2009  
(N. KHEM DIARI E MEMORIE)
- ◆ Albert Memmi, *La statua di sale*, Costa & Nolan, 1991

(M MEMM)

- ◆ Salam Methnani – Mario Fortunato, *Immigrato*, Theoria, 1990  
(N. FORT)

## ROMANIA

### → NARRATIVA

- ◆ Mircea Eliade, *Un'altra giovinezza*, Rizzoli, 2007  
(N. ELIA)
- ◆ Filip Florian, *Dita mignole*, Fazi, 2010  
(N. FLOR)
- ◆ Herta Muller, *Il paese delle prugne verdi*, Keller, 2008  
(N. MULL)
- ◆ Herta Muller, *Lo sguardo estraneo*, Sellerio, 2009  
(N. MULL)
- ◆ Herta Muller, *In viaggio su una gamba sola*, Marsilio, 2009  
(N. MULL)
- ◆ Herta Muller, *Bassure*, Feltrinelli, 2010  
(N. MULL)
- ◆ Herta Muller, *L'altalena del respiro*, Feltrinelli, 2010  
(N. MULL)
- ◆ Herta Muller, *Cristina e il suo doppio, ovvero ciò che (non) risulta nei fascicoli della Securitate*, Sellerio, 2010  
(N. MULL)

### → SAGGISTICA

- ◆ Ion Luca Caragiale, *Una lettera smarrita*, Universale Economica, 1952  
(D. 859 CARA)
- ◆ E. M. CIORAN, *La tentazione di esistere*, Adelphi, 1984  
(D. 848.91 CIOR)
- ◆ Mircea Eliade, *Miti, sogni e misteri*, Lindau, 2007  
(D. 291.13 ELIA)
- ◆ Mircea Eliade, *Fragmentarium*, Jaca Book, 2008  
(D. 291 ELIA)
- ◆ Mihai Eminescu, *Poesie*, Mucchi, 1989  
(D. 859.2 EMIN)

### → FILMOGRAFIA

- ◆ Radu Mihaileanu, *Train de vie*, 2004  
(CINEMA MIHAILEANU DVD)
- ◆ Radu Mihaileanu, *Il concerto*, 2010  
(CINEMA MIHAILEANU DVD)
- ◆ Bobby Paunescu, *Francesca*, 2010  
(CINEMA PAUN DVD DRAMMATICO)

## **NIGERIA**

### **→ NARRATIVA**

- ◆ Chinua Achebe, *Il crollo*, Jaca Book, 2006  
(N. ACHE)
- ◆ Chinua Achebe, *La freccia di Dio*, E/O, 2004  
(N. ACHE)
- ◆ Chimamanda Ngozi Adichie, *Metà di un sole giallo*, Einaudi, 2008  
(N. ADIC)
- ◆ Ben Okri, *La via della fame*, Bompiani, 1992  
(CF N. OKRI)
- ◆ Ben Okri, *Io sono invisibile*, Bompiani, 1997  
(CF N.OKRI)
- ◆ Ben Okri, *Un amore pericoloso*, Giunti, 1999  
(CF N.OKRI)
- ◆ Ken Saro-Wiwa, *Sozaboy*, Baldini Castoldi Dalai, 2005  
(N.SARO)
- ◆ Wole Soyinka, *Aké : gli anni dell'infanzia : romanzo*, Jaca book, 1984  
(M SOYI)
- ◆ Wole Soyinka, *La foresta dei mille demonii : ovvero una libera traduzione di Ogboju Ode Ninu Igbo Irunmale di D. O. Fagunwa*, A. Mondadori, 1985  
(M N.SOYI)
- ◆ Wole Soyinka, *Gli interpreti*, Jaca Book, 1979  
(M N.SOYI)
- ◆ Wole Soyinka, *Stagione di anomia*, Jaka book, 1981  
(M N.SOYI)
- ◆ Wole Soyinka, *Sul far del giorno*, Frassinelli, 2007  
(N. SOYI)
- ◆ Wole Soyinka, *L'uomo è morto*, Jaca book, 1986  
(N. SOYI)
- ◆ Amos Tutuola, *La mia vita nel bosco degli spiriti*, Adelphi, 1983  
(M.TUTU)



**Per informazioni:**  
**Biblioteca comunale di Castelfranco Emilia**  
▪ P.zza della Liberazione, 5



Tel. 059/959376  
e-mail: : [biblio.castelfranco@cedoc.mo.it](mailto:biblio.castelfranco@cedoc.mo.it)

### **ORARIO DI APERTURA**

<b>Lunedì</b>	<b>chiuso</b>	<b>14.30-18.30</b>
<b>Martedì</b>	<b>10.00-13.00</b>	<b>14.30-18.30</b>
<b>Mercoledì</b>	<b>10.00-13.00</b>	<b>14.30-18.30</b>
<b>Giovedì</b>	<b>10.00-13.00</b>	<b>14.30-18.30</b>
<b>Venerdì</b>	<b>10.00-13.00</b>	<b>14.30-18.30</b>
<b>Sabato</b>	<b>9.00-13.00</b>	<b>chiuso</b>

**Piumateca – Punto di lettura di Piumazzo**  
**Via dei Mille, tel 059/935156**  
e-mail [piumateca@comune.castelfranco-emilia.mo.it](mailto:piumateca@comune.castelfranco-emilia.mo.it)

### **ORARIO DI APERTURA PIUMATECA**

**lunedì e giovedì: 16.15 - 18.15**  
**sabato: 9.30 - 11.30**

**Si può consultare il catalogo on-line della biblioteca  
ed effettuare la prenotazione dei libri in prestito  
utilizzando l'OPAC  
<http://sebinaweb.cedoc.mo.it>**